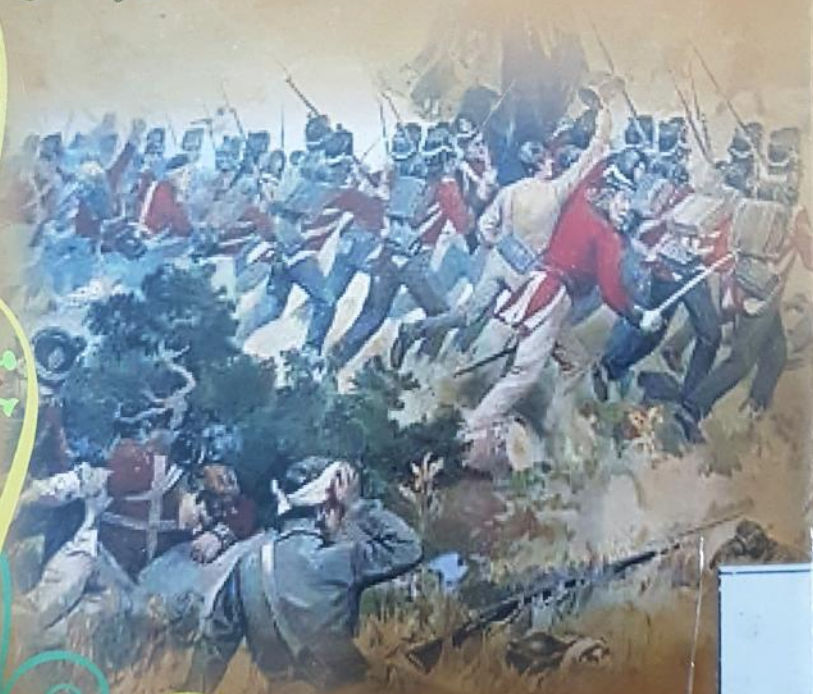


2007
On the Occasion of 150th Anniversary
of the War of Freedom (1857)

داستانِ غدر

ظہیر دہلوی



لال ڈنگی کے سرے پر پہنچے اور ہسپتال میں داخل ہو کر ڈاکٹر صاحب کی مزاج پرسی کی۔ چمن لال ڈاکٹر ذات کے کاہستہ تھے۔ تھوڑے عرصہ سے وہ اور ماسٹر رام چندر دونوں غیسائی ہو گئے تھے۔ اس وقت شفا خانہ میں سوار جا کر نکیرین کی طرح چھاتی پر سوار ہو گئے اور سوال کیا، کیا دین رکھتے ہو؟ ڈاکٹر صاحب نے کہا، عیسیٰ مسیح کا فرقہ باغیہ نے ان کو بھی ایک ضرب طینچہ میں پادری صاحب کے پاس پہنچا دیا۔ شفا خانہ توڑ پھوڑ کرب برابر کیا۔ ان دونوں شخصوں کے مارے جانے کی خبر تمام شہر میں پھیل گئی اور تمام بد پیشہ بد معاش چوٹے اٹھائی گیرے کر کی بانڈی بازار مال مردم خور جویسے موافقات کے منتظر رہتے تھے گھروں سے نکل نکل کر آن موجود ہوئے اور ایک جم غفیر اور ارٹھام کثیر فرقہ باغیہ میں شامل ہو گیا۔ اب

ایک سوار ہے پچاس بد پیشہ اس کی اردلی میں دوڑے جاتے ہیں۔ سوار کسی پر دست درازی کرتے ہیں بد معاش لوٹ کھسوٹ کرنے لگتے ہیں اور سامان توڑ پھوڑ کر برابر کر دیتے ہیں۔ جو شے آتی ہے اسے لے بھاگتے ہیں۔ رفتہ رفتہ یہ نوبت پہنچی کہ سوارانِ باغیہ قلعہ کے لاہوری دروازہ تک جا پہنچے۔ کوئی ان کا سدرا نہ ہوا۔ وہاں پہنچ کر فرقہ باغیہ نے دریافت کیا کہ انگریز لوگ کہاں ہیں؟ کسی نے کہہ دیا کہ انگریز لوگ اور تمام تھانیدار کو تو الگ جگہاں وغیرہ سب کلکتہ دروازہ پر

جمع ہیں۔ یہ سنتے ہی سوارانِ باغیہ میں سے پانچ سواروں نے کلکتہ دروازہ کی جانب گھوڑوں کی باگیں اٹھا دیں اور سر پٹ گھوڑے بٹٹ وہاں سے روانہ ہوئے۔ باقی سوار تمام زبردیوار قلعہ لب خندق لال ڈنگی کی سڑک پر کھڑے رہے۔ یہ پانچ سوار جو آندھی گولے کی طرح سے گڑ بڑ بڑ کرتے ہوئے بلاتحاشا قریب کلکتہ دروازہ پہنچے اور ان کے گھوڑوں کے ٹاپوں کی آواز محافظانِ دروازہ جو بالائے دیوار شہر پناہ روزنوں میں بند و قس نکالے ہوئے سواروں کے انتظار میں کھڑے تھے پل کی طرف دیکھ رہے تھے ان کے کان میں پہنچی اور پشت پھیر کر جو سواروں کو آتے ہوئے دیکھا، یکبارگی سب کے اوسان خطا ہو گئے اور کسی کے منہ سے یہ نکلا کہ اے وہ تو یہ آ گئے۔ پس کہنا غضب ہو گیا، ڈنڈی پر اور ڈنڈی کے نیچے جتنے انگریز اور کوتوال اور تھانیدار نجیب کھڑے ہوئے تھے سب کے پاؤں اٹھ گئے۔ اس وقت ایسا ہیز اور نامردی طبعیتوں پر مستولی ہوئی۔ کسی کی جرأت اور ہمت نہ پڑی کہ ان پانچ سواروں پر حملہ کرے اور ان پانچ سواروں کا رعب ایسا غالب ہوا کہ ڈنڈے پر سے کود کود کر سب ناگہ مدور دروازہ کی جانب فرار ہو گئے۔ اس وقت اگر یہ لوگ مٹھی مٹھی بھر خاک ڈال دیتے تو وہ دب کر رہ جاتے مگر استغفر اللہ کسی کی جرأت تھی کہ ان کے مقابل ہوتا جیسے بکریوں میں شیر آن پڑا بھاگنے کے سوا کوئی چارہ نہ سوچا۔ اب میدان صاف ہو گیا۔ رہ گئے بیچارے ریڈیٹنٹ بہادر اور قلعہ دار صاحب ان کے سوا چڑیا تک کا نام و نشان نہ پایا۔

ان پانچوں سواروں نے صاحب ریڈیٹنٹ بہادر کی کبھی کو آ گھیرا مگر واہ ری جرأت و ہمت صاحب مدوح کی کہ اس وقت بے کسی میں ذرا انتشار طبعیت اور اضطحال خاطر کو دل میں نہ آنے دیا اور بہ استقلال تمام کبھی گھوڑے کی باگ قلعہ کے دروازہ کی جانب پھیر دی اور چابک مار کر گھوڑے کو تیز کر دیا اور سوار بھی ساتھ کے ساتھ ہی شمشیر برہنہ کیے ہوئے بہ ارادہ قتل چلے آتے تھے کہ ایک سوار نے گھوڑا بڑھا کر چاہا کہ تلوار کا وار کرے۔ صاحب ریڈیٹنٹ نے جیسی طینچہ